

一脉书香润华年

林新娟

搬迁新居,细细罗列,最多最重的物件,是书籍。无论新旧,都一一罗列迁居去。

关于开化的书本,独居书柜中间一层。她们,很大一部分来自县政协的馈赠,有的是开化历史文化书籍,有的则是提案、社情民意写作的案例工具书。她们,是我了解故乡,亲近故乡,抵达故乡心灵深处的秘密花园。

闲来无事,习惯翻几页书,写几行字。从阅读到写作,究竟走了多久,收获几许,似乎记忆没有告诉我精准的答案,但却清晰明了,正是阅读与写作这条幽径,助我成长为政协委员,位列文艺体育组别。

政协是什么?什么是政协?政协人担任怎样的角色?我曾寻找答案,慢慢地明白,作为一名普通公民,自己也有了建言献策、参政议政的职责,有了服务为民、关心民生的情怀。

2017年2月,霜花落在县文化艺术中心广场的花卉上,晨光照耀,晶莹剔透。这年,我成为一名新政协委员,第一次参加县“两会”,合着豪迈的音乐,一步步走上台阶步入会场,内心欢喜,心跳加速,一如学生时代初次走上讲台演讲,莫名的紧张中能听见自己的心跳。

四年前春节假期陪家人登花山,在纪念碑侧上山的台阶处,众人被一堆的沙石驴粪挡了去路。面对难堪的环境,难行的尴尬,难闻的气息,我立马采访周边市民,现场拍照,组织文字,形成社情民意发送至县政协办公室。一周后众人再访,此处已物净地洁。孩子惊奇地说妈妈真能干。我说是政协真能干,为民办好事。

孩子希望我帮她们学校的厕所也提提意见。学校因年久,打扫人手不足,从厕所溢出的异味刺鼻,学生们靠少喝水或憋尿的方式尽可能远离。考虑到下一代的健康,我立马通过各种途径了解全县中小学校厕所的现状,形成《关于对全县中小学校进行“厕所革命”的建议》,提交县政协办公室。新学期开学那天,孩子一回家就告诉我:“学校的厕所在暑假里整改过了,同学们都说现在上厕所轻松了。我告诉大家,这是我妈妈的功劳,是政协的功劳。”

千年古邑开化,文脉延绵,曾经创下20余所书院、213名进士的辉煌,宋室后更是历史文化名人辈出,有记载的历代开化贤哲著作240余部,《四库全书》收录开化籍人士8人著作15部。他们留下的文化遗产,散落的珍珠,谁能将其收集汇编,惠及常人?

开化县政协做到了!两年前冬日,我从政协办公室小心翼翼地捧回《开化古籍丛书》。它那么沉重,汇集开化建县以来至民国时期历代乡贤传世著作,打通了常人了解和研究开化历史文化的壁垒。它那么温润,丛书封面墨绿,装帧古朴,将历史文化的厚重与当下崇尚的简约相融合,极具阅读与收藏价值。我将丛书摆在书柜最显眼的位置,每一次遇见,都是生命里最好的相伴与激励。

每次“两会”报到,当我缓缓拉开资料袋拉链的那一刻,内心总是充满期盼与惊奇。我不知道自己会

收到怎样的文化书籍,但我相信,政协一定为委员们备好了文化大餐。《史说开化》《开化民国时期·七个留学生》《开化文史资料》……一册册珍贵的故乡书,我轻轻地捧起,打开又合上,无数个暗夜在书香中前行,平常的灵魂越发丰盈起来。

因为工作关系,我先后到福岭山多回。在中共浙皖特委旧址,每次都与林翠娥奶奶长谈。老人家健谈,40余年为来客讲解红色故事,也与来客聊家常小事。两年前的春日,蒲儿根金色的花朵绣满山城,林奶奶告诉我,她的大伯在法国留学,与周恩来、邓小平是同学,回国后当了军用被服厂厂长,名叫林则水。那段时间,我恰在阅读《开化民国时期·七个留学生》一书,忽然想起文中的林则瑞。

19世纪70年代,中国近代留学教育发端。辛亥革命爆发后,清政府的留欧官费中断,大多数留欧学生在困境中苦撑,由此倡导并实施“勤俭留学”的新学风。民国时期,开化有7个学生留洋。1920年11月,马金上街人林则瑞,抱着科技救国的理想,赴法国勤工俭学,在里昂大学学习机械工程的五年,与周恩来、邓小平、李富春、陈毅等往来,相交甚厚。林则瑞秉性仁厚,宽以待人,1936年回家乡探亲,参观崇化区第二国民学校时,发现校舍狭窄阴暗,拿出积蓄六千银元捐建了马金校舍(现在的马金镇中心小学前身)。当年的林奶奶,在马金校舍完成七年高小学业。

他与他,经历相同,名字却相差一字,是同一个人,还是不相交集的两个独立个体?我疑惑,询问林奶奶,是否是林则瑞?林奶奶拄着手杖,微皱眉,尔后仰头笑着说:“是的,是的,我们开化人习惯把‘瑞’读成‘水’。”

2022年,政协第十一届开化县委员会成立,我从新委员成长为老委员,并有幸位列常务委员会委员。这一年,开化县政协成立四十周年,向社会征集文学、书法、绘画作品,我把此事放心上,便有了此文。这一年,开化县政协书画之友社成立,窗外依山傍水,室内古朴雅致。沏一壶茶,翻一册书,谈一席话,在古老又青春的下淤未来乡村,“书香政协”的力量,将温暖滋润新一片沃土。

蓦然回首,过去履职的五年已是昨日诗笺,新一届的五年正提笔书写,落在诗笺上的文字,亦将铭刻在心。每一年提案、社情民意的撰写与提交,“请你来协商”的思考与交流,提案委的提案审查与点评,文史委的文化探究与分享……每一次的机遇,每一回的经历,如莲花尖的一滴清泉奔向钱塘江,促使我从一个人的自我中走出,将视觉的触角放长放远,将责任的担当放稳放广,将学习的路径拓宽向深,努力做出“新时代新政协新样子”。

读书写字,是一个人的事,一群人的事,也是全社会的事。书香政协,是一位位委员的成长,是城人溢书香的带动。

一脉书香润华年!且在文字中修炼,纵观古今,闲游四方,了悟尘世外的禅语,丰盈辽阔短暂的人生。

龙潭走笔

学校门口也是三尺讲台

汪祖军

每天早上6:30左右,我就起床,这是多年养成的习惯,既不用雄鸡报晓,也不用闹钟提醒。

我一起床,女儿她妈马上响应。起床之后顾不上洗脸刷牙就开始张罗女儿的早饭。

女儿已上小学五年级,早上出去,晚上回来,一天忙忙碌碌也挺辛苦。况且又处在贪睡的年纪,做妈妈的也想让女儿多睡一会儿哪怕一分钟。

女儿也挺自觉,6:50准时起床,窸窸窣窣地一阵之后,就开始吃早饭。

之前我夫妻二人就“歃血为誓”,她主内我主外,送女儿上学,我是责无旁贷。

红日都还没来得及破云,新的一天就这样又拉开了序幕。我和众多家长一样,已奔波在川流不息的马路上了。

不管是驾驶哪一种交通工具,在去学校的这条路上都是技术活,而且是离校越近,技术含量越高,不仅要眼观六路,还要耳听八方。

眼观六路,耳听八方,要说危言耸听,却也八九不离十。因为华埠镇中心小学的大门正对解放街,而且它还是四岔路口。尤其是到了7:20高峰时段,那真是人山人海摩肩接踵。如果不是每天几名交警忙前忙后地积极疏导,那更是一团糟。

学校现有班级46个,学生1900多名。不说一个学生跟着一个家长,单单学生,人流量也不是一个小数字,况且家长送孩子上学的时间点早晚也就相差十来分钟。

车辆穿行、人潮涌动,看似乱糟糟的一方天地,沿街的学校大门入口却繁忙而不混乱、车辆多但不拥堵,除了交警在指挥,还有一个个特别的身影。

只见他们面染朝阳,站在各个路口有条不紊地指挥着。虽然他们都不是交警,指挥交通却照样有模有样。“这边的车辆请等一下!”“那个家长,麻烦你电瓶车往前走。”“每天记得戴头盔。”“来,小同学,我帮你把书包背上。”“不要慌,跟着我来。”被牵着的孩子,慌乱的眼神瞬间变得镇

静起来。

这样的场景,相信每一个孩子和家长天天都能感受到。他们行动麻利却又不失温暖,如烛光点燃给人送去光亮。每天上百次的提醒,只为让孩子们安全到校,平安回家。

看得多了,我不禁产生了疑问,这些人是哪里的,每天不仅像钟摆一样准时出现在学校大门的各个路口,而且还“按时赴约”“风雨无阻”。

终于让我找到一张熟悉的面孔,一个曾经教过我儿子数学的傅彩霞老师。

照了面,笑了一下,算是打招呼了。“傅老师,你每天怎么这么早就来上班了?”“年纪大了,睡不去。与其睡不去,还不如早点到学校,即避开了上学高峰,又可以在学校门口迎接学生到校。在我们学校,睡不去的何止我一个,还有张志刚、徐红梅、王武刚、江斌、毛泉良、陈建军、吴爱成、郑文军……”

记得我读小学上体育课的时候,老师就经常带着我们一起玩老鹰抓小鸡的游戏,每次都是老师装扮成老母鸡,让学生站在身后,守护着学生不受到“老鹰”的欺负。从那个时候起,我就知道在学校一定要听老师的话,有什么困难都要找老师,把老师看成自己的守护神。

想不到时隔几十年,老师们仍是这么做。

这些老师,能坚持每天在学校门口迎接学生,说明他们是真心爱这所学校里的一草一木和这里的一切。眼里无爱之人,怎么能天天坚持?这些上了年纪的老师,在华小教师队伍里扮演着重要角色。他们以过硬的教学本领,引领着年轻教师们追逐教育的真谛,以高尚的人格魅力,树立起青年教师为人师表的标杆。

讲台上,他们以一支粉笔为学生开拓一片知识天地,传道、授业、解惑;课堂外,他们化身交警,穿梭于人群和车流,为孩子们保驾护航。用爱浇灌花开,用心培育桃李。学校门口也是三尺讲台。

上学的路上,感谢有您!

生活感悟

源头诗画



雪梅(国画)
宋冬冬