

菁菁校园

今天 我们为什么要努力

今天,我以老师和家长的双重身份在这里发言,也许有同学知道,我儿子正值初三,青春张扬,经常会对我有一些灵魂拷问。例如我让他好好学习天天向上,他反问我一句:“我为什么要那么努力?”

我觉得这是个极具挑战又有代表性的问题,因为我任教高三,凭我20年的教龄以及对人性的洞察,我知道如果问同学们:“如或知尔,尔何如?”一定会有同学提出同样的问题:“我为什么要那么努力”?这个问题让身为家长和老师的我无比焦虑,以至于彻夜难眠、辗转反侧,绞尽脑汁,冥思苦想,终于,我释怀了,放下了焦虑。因为我发现这个问题根本不是我的问题,这是一个自我觉醒的灵魂拷问,这个问题的答案不是随便哪个人可以给出的,这个问题只有发问者才有资格回答!

我要为这个问题点赞,因为未经审视的人生是不值得度过的。这个问题是人类在精神层面向灵魂深处的拷问!这是精神不断成熟的体现!

尼采说,感恩即是灵魂上的健康。当我们在问为什么要那么努力时,我们应首先感恩自己生逢盛世,感恩我们习以为常的安乐。然后才能冷静地思考一个独立自由的人在超越了物质的束缚之后可能达到的人生高度。

精彩的冬奥也许能给我们一些启示。这届冬奥会上最闪耀的新星无疑就是18岁的谷爱凌和苏翊鸣了。这两人跟你们一样都是00后,可以说他们的青春是耀眼夺目的,正是因为他们充分享用了这个时代的福利,放手追逐才达到了他们人生的空前高度。天生我材必有用,不努力一把你永远不知道自己有多优秀。

如果说谷爱凌是出身于精英家庭的“天才运动员”,那么出身普通家庭的苏翊鸣更像是咱们邻居家的那个小男孩。他的成功告诉我们,在这个时代,一旦你拥有了青春与梦想,你就能创造自己都不敢想的奇迹!

也许有人说,既然社会富足,想要饿死是不大可能了,我们为什么还要那么努力呢?躺平好了!苏轼将人生喻为朝生暮死的蜉蝣,在宏大视野下,人生何其短暂,生命何其卑微。所谓“天地不仁,以万物为刍狗”,人这辈子不过如流星一般在特定的时空里一闪而过,谁会在乎他的存在?但我们知道,人之所以为人,人之所以区别于其他生命,是人除了生命的存在之外,还能意识到自身的存在,并能在生存之外赋予生命永恒的意义!

孩子们,你们要好好问问自己,为什么要那么努力?此刻的你正青春,春风得意马蹄疾。但人生的轨迹从来就不是一条直线,自有其波峰与波谷,愿你尽可能地到达你人生的顶峰,看尽世间繁华后,才有资格笑看花开花落。青春的最大魅力在于她能创造无限可能。理想的人生是一场逐梦之旅,青春就是你追逐梦想的风帆!

都说现在的孩子很聪明,聪明到没等家长老师们开口就知道他们要教育的是什么。可聪明的你往往是“懂得很多道理却依然过不好这一生”。新学期如期而至,开学典礼告诉我们新的征程开始了。学校是什么地方?学校是最好的造梦工厂,你们是最大的甲方。如果你真的想明白了为什么还要努力,如果你也有梦想,那么安心在学校这个造梦工厂里和一群追逐梦想的同龄人一起创造奇迹吧!孩子们,拿着你们的订单来吧,学校为你们制定了详细的学习与生活计划,并将在过程中严格管理,严肃要求。当你有困惑时,乙方会热情详细地为你解答;当你懈怠时,乙方将采用形式多样的激励机制督促你;当你思想偏航时,乙方会全力以赴地将你拉回正轨;当你遇到挫折时,乙方将时刻陪伴在你身边。总之,乙方的宗旨是全心全意帮助甲方实现梦想!

星光不问赶路人,时光不负有心人,愿你追逐心之所向,不负青春梦想!

(《在开学典礼上的讲话》吴利萍 开化县崇化中学)

赠人玫瑰 手留余香

点一盏灯,照亮他人。心存一份善念,传递一份温暖。在我们的身边,有许许多多这样温暖的瞬间。公交车上友善的让座、斑马线前对行人的礼让、为晚归的人照亮前行的路……这一个个小小的善举,让我们的社会更加温暖。

卢梭曾写道:“怜悯是人的天性。”同样,“怜悯”之心也是中华民族传承至今的美德之一。正因为人们内心的善意,我们的国家才能如此繁荣兴旺。

家乡媒体曾经报道过这样一件事。夜半时分,一辆三轮车在昏暗的路上缓缓前行,在他后面,一辆轿车缓缓跟随,司机用车灯为前面的三轮车照明,直到把三轮车送到家,轿车才返回。这无声的跟随,无言的陪伴,不仅照亮了前行的路,也温暖了夜归的人。就像作家梁晓声说的,文化是根植于内

心的修养;是无需提醒的自觉;是以约束为前提的自由;也是为别人着想的善良。真正的素质,从来都是内化于心,外化于行的。

前不久,郑州突发千年一遇大暴雨,全城积涝严重,群众苦不堪言。大量物资和志愿者们第一时间来到郑州,为郑州缓解灾情出工出力。看到有人被水冲走,热心市民不顾生命危险,第一时间下水救援;志愿者排起长龙阻断急流,只为救出被困商场的群众……这一幕幕感动人心的画面,难道不是我们文化修养的最好体现吗?

从当今的疫情形势来看,也是如此。在疫情不断肆虐,全球防控形势严峻的时代背景下,一些国家放松管控,导致病毒肆虐,造成社会秩序的严重混乱。在中国,举国上下团结一心,众志成城,这是内化于心的表现。不管是奋战前线的医

护人员,还是维持秩序的志愿者们,又或是安心在家,不给社会添麻烦的普通民众……他们都在用自己的力量书写中国人的文化素质。这是外化于行的表现。

不可否认,在社会上也出现过一些不和谐的音符:老人碰瓷事件屡见报端,大家看到老人摔倒后,想援助时,却多了一份犹豫。许多艺人明星拿着令人艳羡的报酬,却在偷税漏税……相信我们的法律越来越健全,我们的制度越来越完善,社会主义核心价值观深入人心,越来越多的人付出自己的善举,也收获着他人的善念。

赠人玫瑰,手留余香。心存善念,乐于助人,让我们的社会更加美好。

浙江省开化中学
高二(13)班 汪远
指导老师 谢东方

与冰墩墩、雪容融一起玩

这几天,我被两个具有中国特色的卡通人物深深地吸引了:一个是穿着冰晶外壳、头戴七彩冰头盔,充满着科技感的大熊猫;另一个是一身中国红,头顶如意环,面部是一团白雪的小灯笼。他俩就是2022年北京冬奥会和残奥会的吉祥物冰墩墩和雪容融。

这天,我做完作业,就又在纸上画起冰墩墩和雪容融。画了一个又一个,突然,一对刚画好的冰墩墩和雪容融从纸上跳到了书桌上,冲着我咯咯地笑:“要和我们一起玩吗?”我兴奋得赶忙点了点头,连声喊:“要,

要!”冰墩墩就一手拉着我,一手拉着雪容融,脚上的能量环发出一束耀眼的光芒,刺得我闭上了眼睛。当我睁开眼睛时,我们已经来到了一个很大的滑冰场。

这里就是“冰丝带”国家速滑馆,是北京冬奥会速滑比赛场地。拥有亚洲最大的全冰面设计,冰面面积达1.2万平方米。平时可接待超过2000人同时开展冰球、速度滑冰、花样滑冰、冰壶等所有冰上运动。冰墩墩问我:“敢不敢挑战下?”从没滑过冰的我被这七彩高大漂亮的场馆吸引啦,决定一试,

我们换好了滑冰鞋,走上冰面。一开始,我的双腿直发抖,但内心还是鼓励自己。雪容融就拉起我的手,牵着我滑,在它的耐心指导下,我很快掌握了一些技巧,在冰上歪歪斜斜地滑了起来。滑着滑着,突然我没有控制好,失去了重心,狠狠地摔在了冰面上。嗯,怎么一点也不疼?哦,都是我太想冰墩墩和雪容融了,做梦了。

开化县苏庄镇富户小学
五(1)班 程晓雪
指导老师 吴晨叶

外婆家的房子

我的外婆住在杨林镇东坑口村,外婆家的房子在我出生前就建好了。

外婆家的院子里种了好多漂亮的花,每到春天都会吸引许多蝴蝶、蜜蜂。一进门就是客厅,客厅里的茶几是由大理石做成的,手放上去冰冰凉凉的。沙发也是皮质的,每一次我到外婆家都会独站那个单人沙发,我喜欢在上面爬来爬去。每次在我来之前外婆都会把沙发从头到尾擦得干干净净。客厅旁边拐角处就是外婆的卧室,床边有一个床头柜,上面摆放着外婆的照片。床的对面就是一个衣柜,衣柜上放着一台电视机。走廊的旁边有一个大厨房,厨房里有一张大餐桌,如果家里来了很多客人,大家都会在这里吃饭。

沿着楼梯往上走,就是二

楼了。那里一共有四个房间,右边是我和爸爸妈妈的房间,左边是舅舅、舅妈的房间,还有一间是姐姐的房间。每个房间都有一张床,两个床头柜,一台电视机和一个卫生间。还有一间房间是外婆用来存放酒等物品的。

沿着楼梯再往上走,就到了三楼了。三楼只有两个房间,一间是外婆用来放被子等东西的,我每次都不敢进去,因为里面会有一些虫子。还有一间房间,里面只有一台烘衣机。另外一个阳台,外婆总会在楼下洗好衣服,拿个盆子端上来晒衣服。

四楼只有一个储藏室,外婆每次都会把洗干净的鞋子放在这里,她不让我们进去,怕我们搞破坏。

俗话说:“金窝银窝不如自

己的狗窝。”虽然外婆的房子已经建造多年,但是外婆每天都在细心照料,所以到现在仍然没有一点老旧的样子。我爱外婆的房子,每到节假日我到会到外婆家住几天,就好像度假一样幸福。

开化县天地外国语学校
六(3)班 胡乐途
指导老师 余益萍

