

心有所向 何惧路长

浅笑独舞

日光在我抵达齐溪的时候隐去,天空有大片的暗色云团漂浮,我的目光掠过白墙黛瓦的旧色民居落在远处的山峦上。一团团白色烟云在山际飘渺着,仿佛在随风飘散,又仿佛在酝酿一场大雨,它们像极了一幅淡彩的水墨画。画里,还有近处往来的车辆、脚踩三轮车的老伯、站在屋檐下看手机的少女,又幽远,又烟火。

如果不加上“九溪”两字,单单只以“龙门”命名,齐溪的九溪龙门村会不会突然多了属于武侠小说里江湖的气息,更何况沿途都是“龙门客栈”?沿潺潺溪流依山蜿蜒而行,两边山上茂林修竹,偶尔也遍植茶树,绿意盎然;水里遍布的鹅卵石被就地取材或筑成游步道,或筑成堤坝,既疏浚了河道,又让水流可作短暂的停留,一如蓄水、防洪、景观都可为之。目光所及处,一座座堤坝隔开了欢腾的溪水,便有一个个小潭水面平缓,水声似絮语娓娓动听,又像音乐舒缓有度,尽显生态本色。有多少鱼儿愿意在这一弯弯清水里休憩、嬉戏呢,如流动的碧玉,温润而清亮。

终于到达九溪龙门村。那一家家极具农家风情的客栈,客栈前精心布置的花箱、盆景、小品,以及角落里安静的垃圾桶,是不是都会让我对它的合作社经营、环保理念喝彩呢?连绵起伏的山峦叠影里,有沁凉的山风扑面,有欢畅的水声清晰地传来。顺着水声,我来到外山脚下,拾级,往上,我的目光邂逅了一道瀑布。

巨大的“狡狴”便坐在飞瀑之上,它气定神闲地看着水流如同白练垂空,咆哮而下,似蛟龙出海,又似万马奔腾,迎头撞上那些奇岩怪石,顿时飞溅起无数晶莹透亮的水珠,转瞬又已经成烟成雾,它们迂回着跌入深不见底的水潭,回荡起清脆的声音。湿润透亮的岩石上镌刻“龙涎潭”三字,若不着以红色,仿若天成。

水边有观景亭,几个孩童仿佛才从水里钻上来,湿漉漉地拿着泳圈追逐玩闹,大人们笑着,叮嘱着。水声、笑声、囁

咐声,这些凡俗的声音便开始弥漫在这片安和里,遥远而亲近,如同夜半听到寂静里传来的远远的更声,这是尘世的亲暖。

龙涎潭便是一个天然的泳池,水面足有三四百平方米,四周以巨大卵石垒砌,那卵石必定是经过精心挑选的,又均匀又光滑,水潭下游筑以高高的漂坝,坝上有水步,对岸有龙吟长廊。木色的长廊灰瓦铺顶,檐下有雕刻精美的挂落,长长的临水美人靠让我忍不住跨过水步。如此,一个人,或者三五好友,卧看青山含笑,坐听流泉欢歌,多好。

游人如织,或拍照,或凝望,啧啧赞叹里,满是不可思议。

其实我也一直在想,眼前若是没有“狡狴”、狡狴亭和龙吟长廊,只有飞瀑,我还会不会这般沉迷?它的设计者、九溪龙门村的书记汪德刚,又是怎样充分

挖掘历史文化积累,将村子彻底“翻新”的呢?

逆流而上。狭窄的山路开始与泉水缠绵交织,潺潺水流澄澈见底,偶尔有小鱼

跃出水面,转眼又调皮地开始追逐几片漂浮的落叶。越往上,我越惊奇地发现,不止脚下的登山栈道,连同跨涧小桥都因势造景,以钢筋水泥造就的龙骨为素材,配以八仙之名命名:钟离桥、洞宾桥、果老桥……每座桥造型不一,古朴奇特,似乎都有故事,就像突然闯入眼里的一条滑道,不知道记载了多少人的欢笑。

这是隐龙谷。真有龙隐于此吗?四周的山林愈加浓密了,抬头,树荫遮天蔽日,整个人好像被绿色包围着,偶尔也有空旷处,必定以密密层层的花草,以看似漫不经心的一个个擎窠大字,有的标明名称,有的表达寓意,最引人注目的是一个个合体字,譬如“心想事成”“招财进宝”“知足常乐”。

行程突然变得有趣,拆解着一个个合体字,再看着诸如光头强、谁是熊三等现代动漫元素的加入,张果老倒骑金驴,还有石缝里压着的一只猴子,我来到了五指山?汪书记说,从景区的一砖

一瓦到景区的风格设计都是他亲自完成的,他对隐龙谷倾注了全部的心血,每一步,每一个体息点。都有让人眼前一亮的地方,只等你寻觅。

于是,我小心翼翼地过独木桥,不远处有“龟”匍匐;在密林中小憩,与一只纹丝不动的“青蛙”不期而遇;在瀑布边仁立,让水雾飘飞在脸上,竟邂逅一道一道的彩虹……而一路九帘瀑布,或温软如绵羊,潺潺而流,或性情暴躁,水声震天,或层层叠叠,缠绵缱绻,还被取了一个个动听的名字:护佛瀑、天女瀑、龙金瀑……

出了隐龙谷,穿过一条两边是密密竹林的羊肠小道,位于山顶的外山古村便到了。一切豁然开朗起来,落入眼里的村落仿佛遗世,黄墙灰瓦的土楼安静伫立。每一座土楼之后都是郁郁静谧的远山,有云雾缭绕,有山风迎面,让人突然有了莫名的喜悦:这是怎样独特的田园风光?

有时候,我喜欢看一些画,那画里,总有远山,溪水,一间低矮的屋,以及屋里一个孤独的人。眼前,是画里么?素朴的村庄,有古树环绕,有溪水滨滨,一条苍痕浓郁的山石小径,一个白发苍苍的阿公。他坐在门边,不远处,一条满地打滚的小狗——这是怎样的生动和烟火?我喜欢看这样的画面,还有着恰到好处的孤寂,不止犬吠,连偶尔的飞鸟叫声都有了远意和空灵之味。

我知道,最本色的东西最能打动人,木门,土墙,原木的窗和床,以及眼前这片原始而古朴的风景。不去想一如阿公的外山古村人是如何坚守在这山峦之上的,对于他们来说,这里便是故乡,山、水、土楼,甚至是这片天空,都在他们深深的依恋里。

随着隐龙谷的开发和九溪龙门村的享誉在外,越来越多的人已闻声而来,既是开发,更是保护,外山古村早在汪书记的宏伟蓝图里。而此刻,我走在这个古朴村

落里,看夯土筑成的墙,看墙上一串一串的火红辣椒,恍如隔世。

别样九溪 精彩龙门

美女江

一个月间,我两次上了开化九溪龙门村,第一次是和大小文友们的采风活动,第二次是因为单位组织的疗休养。说实话,作为衢州本地人却对九溪龙门这个地方并不熟悉,未曾听说过,更未曾到过。可没想到,去了一次之后便心心念念想去第二次,这第二次行程刚结束,我又谋划着带家人再来个国庆游,那么你一定会有问,到底是哪里吸引了我呢?答案就是:

绿水

九溪龙门位于浙皖交界处的开化县齐溪镇,毗邻钱江源头,清澈的龙门溪由九条小溪汇聚而成,呈“s”型穿村而过,故而得名“九溪龙门”。“问渠那得清如许?为有源头活水来。”来到这里,首先让你着迷的就是这源源不断、清澈见底溪水。在流动的水中你可以看到成群的野生石斑鱼停驻其间,大的长度有十多公分,石斑鱼的生长对水质有着非常高的要求。玩心大起时,我往水里扔一块小石头,只听得“扑通”一声,就见鱼群飞速散开,不一会儿又聚拢过来。

在夏日阳光的照射下,溪水的温度渐渐升高。下午2点多,在隐龙谷下方的人工泳池里,许多爸爸妈妈带着孩子挂着游泳圈下水游泳。小型瀑布不断向池中注入活水,水深却看得到底部的红鲤鱼;池边有凉亭供大家休息吃东西。一家人温馨快乐的时光在绿水间徜徉,我们沉醉其中,流连忘返。

青山

龙门村的平均海拔约700米,四周都被青山包围,森林覆盖率达93.5%,青山上常年有雾缭绕。从高处看去像极了一幅山水画卷。村中有个叫隐龙谷的免费景点供大家爬山涉水取乐,相传为龙的第五子“狴”的住所。

山并不高,加上小道被各种绿色植物包围,阴凉舒爽,配上“泉水叮咚”,负氧离子浓度超高。爬山的过程中充满乐趣,山中的大石头上刻着许多由成语或词语组成的“合体字”,大家边爬边猜,倒也受益良多。行至“心想事成”四字的合体字旁,大家纷纷合影留念,想要把这份祝福也带给自己的家人。

山中有几条飞瀑,其中一条名唤“彩虹瀑”,到了下午3点左右,金色的阳光洒在飞驰的白练上,映衬出美丽的彩虹,可以保持半小时左右。半山腰有一片小的花海,五颜六色的格桑花吸引着许多的蝴蝶儿和蜜蜂。爬到山顶有一大片竹林,过了竹林竟有一个小村庄,村里的屋子全是黏土堆筑而成。询问村民得知,村里没有通路,他们上下山都要走至少半小时的山路,而小小的村庄在这青山包围中颇有一种隐居避世之感。最近,景点新修了下山的滑道,原本半小时的下山路,飞速的滑道只需要5分钟,还带着些转弯,一滑而下惊险刺激其乐无穷。

好人家

龙门村统一规划了乡村农家乐,白墙黛瓦,家家户户门前还种着些小花,配个秋千椅,让人悠闲又放松。毫不夸张的说,我在这里吃到了平生最好吃的农家菜,溪水中摸来舌尖上中国里的“开化青鲫”、汤汁鲜美无比的清水鱼、溪对面的坡上放养的土鸡、滚圆的大红南瓜甜又糯,还吃到了野生的生姜和不同种类的野菜。干干净净的洗,整整齐齐的切,热乎乎的炒,新鲜的菜配上热情的招呼,吃出了一种“乡里乡亲”的感觉。民宿的老板说,要吃土鸡还得提前一天预约,因为散养的土鸡跑得飞快,白天根本抓不到,只能乘晚上鸡上树了,用手电筒照着,一把擒获,才能供第二天的客人食用。这里住宿条件也不错,房间里都带着卫生间,床单被套干净整洁,很有家的感觉。

别样九溪,精彩龙门。我已经迫不及待想带着家人再去品味这山水间的美丽乡村!



群山巍峨

王芳仙 摄

献诗：钱江源

周维强

在历史的洪流中,一滴泉水躲进了月光里,当我们向天仰望依旧可以看清它,俊秀而美丽的脸一滴钱江源头的泉水,一滴与泥土、砂石相拥相恋的泉水把对钱江源的爱,深埋在森林公园的沧桑中

有缘人的深挖、发现有缘人的探索、追寻,宛如一个赤子寻找家谱上的荣光

寻找我们内心深处遗留的美好与心愿寻找一滴泉水,历史深处那份,与人间相见的爱恋与从容

千年以后的你,和一千年以前的你在一面铜镜的正反两面

把钱江源大美的颂词,轻轻吟唱我想起了行吟的诗人

想起了书院的灯火,想起了红袖添香的女子千年以后的开化县城

一个满怀乡愁的诗人,举起酒杯走进钱江源,他的诗词里,盛满了

对开化,对故土,深深地眷恋与感怀

忆江南·赞开化山城新貌(二首)

毛金钱

山城变,开化换新颜。绿色风光妆古邑,新居筑梦至今圆,忆旧笑中谈。

山城美,水秀伴山明。生态社区花锦簇,休闲绿道柳闻莺,龙潭到江滨。