

“一带一路”国际根艺作品展举行

开化根雕走向国际化

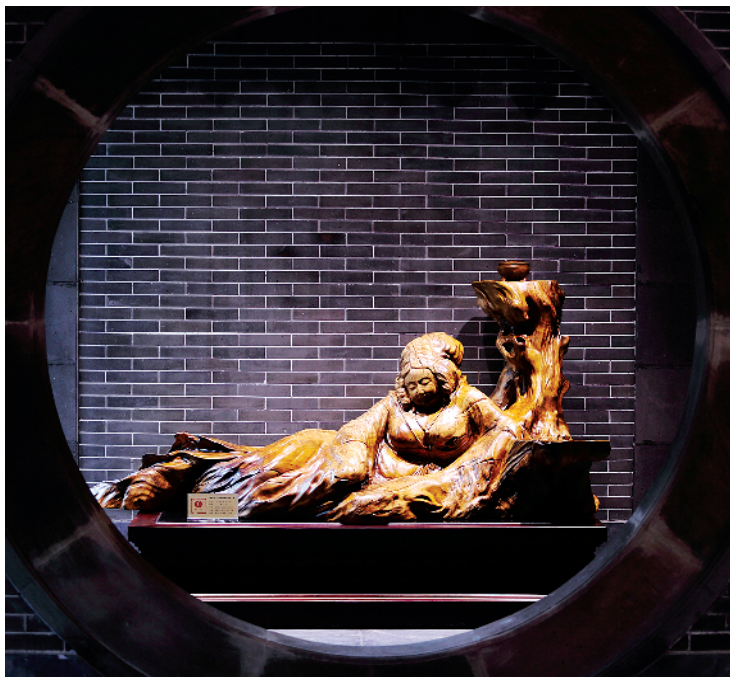
连日来,记者在根宫佛国文化旅游区神工天趣园内的妙造自然展厅看到,“一带一路”国际根艺作品展正在这里举行。

据了解,“一带一路”国际根艺作品展是由国际木文化学会、中国工艺美术协会根雕专业委员会、浙江省文化馆共同主办,开化根宫佛国文化旅游区管理委员会和衢州醉根艺品有限公司联合承办的国际性根雕作品会展,共有来自世界五大洲 62 个国家的 230 件作品参展。

“‘一带一路’国际根艺作品展将于 2017 年 12 月 2 日至 2018 年 2 月 15 日在根缘小镇神工天趣园展出,从参展规模、参与范围、作品种类等方面来说在国内外都是空前的,充分展示了开化作为世界根艺之城的魅力。”根宫佛国文化旅游区的工作人员相告,参展作品分为三部分,一是国际木文化学会提供的 161 件展品,包括非洲 17 个国家 61 件作品、亚洲 6 个国家 14 件作品、欧洲 18 个国家 55 件作品、北美洲 4 个国家 5 件作品、南美洲 9 个国家 20 件作品、大洋洲 3 个国家 6 件作品;二是浙江省文化馆提供的非洲 4 个国家 29 件展品;三是中国工艺美术协会根雕专业委员会提供的“醉根杯”现场创作大赛前三届获奖作品 40 件。

通过此次国际根艺作品展,不仅把世界各国的根雕精品和根艺风格“请”进了开化,而且也极大地促进了开化根雕的国际化步伐。

记者 刘祺然 / 文 余问清 / 摄



展厅和部分展出作品



奔梦路上 自奋蹄

