

割稻谷 摸活鱼 享美食……

## 杨林镇第三届稻耕文化节盛大开幕

记者 郑霞凤 / 文 余问清 / 摄



挑担比赛



扎稻草比赛



吸引了众多游客

金秋九月,稻穗飘香。

10月1日上午,阳光明媚、秋色宜人,“钱江源国家公园·杨林镇第三届稻耕文化节”在杨林镇杨林畈盛大开幕,数千游客慕名而来共享盛会,尽情在金色的稻浪中狂欢。

当天上午9时许,在简短的开幕式过后,一场别开生面的稻耕比赛拉开序幕。11支分别由杨林镇各村组成的参赛代表队拉开比赛架势,参赛队员看上去个个是干活儿的“行家里手”。新闻中心组织的读者家庭代表队也跃跃欲试、信心满满。

“各队准备,开始!”随着一声哨令,第一个项目秋收比赛开始。各村挑选的参赛队员平时可是干活儿的“一把手”,自然是经验十足。他们迅速拿起镰刀,在既定

的稻田里收割起了稻穗。只听镰刀“咻咻”声响起,娴熟的手艺,飞快的速度,看得围观群众连连呐喊。没过几分钟,便有参赛队员第一时间完成了割稻任务。

紧接着进行的是挑担比赛,肩挑100斤稻谷沿着50米赛程跑一个来回,不仅比力气还比速度。“加油,加油!”新闻中心读者家庭代表队派了“大块头”吕兵上场,只见他挑起担子,一个箭步就跃了出去,即将到对面中间点时,左右箩筐晃动起来,失去了平衡,不小心一个跟头栽了个跟斗,但他迅速起身调整好担子,坚持跑了回来,在场的观众不由自主地为他点赞。

扎稻草把比赛开始了。要把铺满一整排的稻草又快又好地扎好并立起来,看上去也不是一件容易的事儿。瞧,在一

堆参赛的人员里面,还有一位青春靓丽的美女在挑战呢!

这边,一场场精彩的比赛正激烈进行,那边,一个个丰富多彩的节目在舞台上上演。此时此刻的杨林畈,在金色稻浪的映衬下,成了一片欢乐的海洋。

紧张的农趣赛事结束后,最受喜欢的稻田摸鱼活动开始了。游客们纷纷挽起裤腿,争先恐后地下到农田,在主办方准备好的稻田里展开了“人鱼大战”。“哇,我摸到一条啦!”兴奋的呐喊声不断从稻田里传来,有的不一会儿就摸上来好几条大鱼,真可谓是“满载而归”呀!

割稻子、挑稻谷、扎稻草把、稻田摸鱼,一项项精彩而趣味十足的比赛,点燃了在场所有宾客的激情,将节日的喜庆氛围一次次推向高潮。



稻田摸鱼

## 中秋舞草龙庆佳节

中秋节舞香火草龙是开化的民间习俗,全县多个乡镇都有舞香火草龙的风俗。香火草龙是用稻草、麻绳扎成龙身,并插上密匝匝的香火,舞龙时点燃全部香支,草龙就像一条火龙,在月光朦胧的夜色里,烟雾缭绕,香气飘逸,香火草龙腾云驾雾,狂奔飞舞,极为壮观,堪称一绝。下面,咱们跟着摄影师的镜头去看看。

记者 余问清 通讯员 余志明

## 苏庄余村:水族动物与草龙伴舞



草龙飞舞

苏庄草龙舞程式多样,内容丰富,有“蟠龙昂首”、“龙身入肚”、“懒龙洗炼”、“九曲弯身”等程式。套驾舞有“竹枝挂彩”、“水族扬波”、“蝴蝶穿花”、“仙鹤贺寿”、“双鸟欢歌”等表演形式。

10月4日晚,苏庄镇富户村,大家在舞龙前举行了“祭神龙”仪式,摆猪头香案,焚香燃烛,放炮奏乐,仪式隆重;龙舞结束,要将草龙送入河流,意为龙归大海。

当地人认为龙是帝王化身,应有套驾相伴,便扎制了“宝扇”、“桂花树”、“人物像”、“吉字匾”,还有“蝴蝶”、“飞鸟”、“天鹅”、“鱼、虾、蚌、鳖”等水族动物与草龙伴舞,增添了苏庄草龙的特色,这一表演形式一直传承至今。

## 音坑戴家:草龙金龙交相辉映

10月3日,传统佳节中秋节的前一天,音坑乡戴家村人声鼎沸,热闹非凡。2017钱江源国家公园中秋民俗文化节暨第八届音坑乡戴家草龙文化节在这里举办,村中广场上整齐摆放着128张八仙桌,“千家百桌宴”盛大开幕。

17时,在声声敬酒声中,百余桌酒席同时开宴。红烧肉、红烧全鱼、清蒸全鸡、青菜豆腐、米粿、气糕等戴家村传统十大菜式令食客大快朵颐,现场气氛活跃。

约19时许,夜色渐浓,重头戏来了!在锣鼓声和欢呼声中,两条近30米的草龙“飞奔”进广场,由村中长辈带头,村民们先后在草龙身上插满龙香,点点香火带着村民的祈愿,犹如龙鳞,仿佛为草龙赋予了灵魂,在朦胧的夜色中显得活灵活现。

草龙在烟雾缭绕中狂奔飞舞,气势磅礴,有“套驾”相伴,随后进场的女子舞龙队舞起一条金龙,翻腾腾挪,毫不逊色。草龙上香火与金龙的辉煌交相辉映,将整个舞龙活动推向高潮,也搏得了在场观众的热烈掌声。

据了解,中秋舞草龙在戴家村有800多年的历史,是村中除了除夕之外最热闹的一个节日,到了清代和民国时期,村里甚至会留出一块集体土地,用这块土地长出的作物维持草龙节的支出。3条龙舞动近一小时后,从广场腾跃而出,朝着村口行进,在鼓乐声及村民的挽留中,草龙被徐徐放入河流,意为“送龙入海”,盼望来年风调雨顺,无旱涝灾害。



点香



双龙交相辉映



千家百桌宴