

蓓蕾初绽

风雨中的远方

远方,可望而不可及。瓢泼风雨中,漫漫长路中,它似乎又显得更加遥远。

如果问,人生志在何方?也许,你心中会萌发出有着一腔热血的抱负,会对着未来的憧憬侃侃而谈,企图独自登上人生之巅,去追寻更加迷离未测的梦想。

可是,你有曾想过如何实现心中的理想吗?

我见过,在路边。那是一大片蔷薇花。下着密密的霏霏春雨。可是后来雨势加强,转变为如猛兽般的暴雨夹着狂风,咆哮着席卷而来。暴雨强力冲刷着绿意澄澈的叶片和含苞未放的花骨朵儿。雨狠狠地砸下来,砸在蔷薇花苞上,砸在草的尖芽上,令人触目惊心。许久,雨去。弱不禁风的花枝被打折了,精神不振地低垂着,欹倾着身子。叶片间的水珠还在滴答滴答地往下落着,这仿

佛是她在叹息,在呻吟。看样子是活不成了吧,多可惜呀!才迎来含苞的美,就这样惨淡地枯萎死去。我伫立路旁心中暗暗想,带着一丝伤感离去了。

我本以为蔷薇会等待四季的轮回,来年开花。可是几日后再经过这,我那颗犹如一潭死水般的心又泛起了波澜:蔷薇花开了!开得那样绚丽多姿、引人注目,让我产生了如此肃穆的致敬。粉色的花瓣间流露出阵阵沁人的清香,又是一条风光旖旎的小路。

花儿有如此磨难,才能绽放最美,人也要历经坎坷才会走得更远。

山那边的远方没有云蒸霞蔚,也没有虹光万丈。但一定会有风,会有雨,会有挫折失败的沮丧,会有踽踽独行的孤寂。在成长路上,担当是最华丽的纽带,是绾结人生的鲜花,是缀满辉煌的绸缎。忍耐不了的人

会抱怨着离去,功亏一篑。而唯有,学会担当、坚定信念的人才能望见一望无边的海,领略波涛汹涌,潮起潮落。

时光如逝川,平凡的生命就像风吹过,不着痕迹。暖暖的阳光斜射,形成圈圈光晕。挑战自己是主旋律,音符无休止的跳跃,这是成长路上的小插曲。虽然乐曲会走调,但我们的歌声永远最嘹亮,因为风雨中的路,是强者的路。既然有梦想,就应当无所畏惧地去追寻。失败并没有什么要紧的,它只表明你需要更加努力。这一点回忆属于自己,弥足珍贵,仿佛一杯美酒越久越醇香。走向远方,去遇见最美的自己。

我抬头仰望,无言的心在震颤,翻开笔记本的扉页,指尖轻扣在黄色书页上,思绪飘向风雨中的远方……

开化一中八(13)班 陆佳玉
指导老师 施立红

小小消防员

过年了,大家都喜欢放烟花,可是容易引起火灾,给人民的生命财产造成损失。

为了防火,我和爸爸举行了一场家庭消防演习。

演习开始了,爸爸拿着两根细长的棍子,然后把它用打火机点燃,就表示那里发生了火灾。我手里拿着一个小小的灭火器,这个灭火器是我的朋友程子涵送我的。要是他今天在这里的话,就可以和我一起演习了。

我的手在灭火器的开关上一按,灭火器里喷出一束强有力的水珠,把爸爸手上一根棍子上的火熄灭了。我哈哈大笑,高兴极了。但是另一根也着火了,我怎么也喷不灭。因为我的

水珠喷过去的时候,爸爸总是拿着棍子避开。我虚晃一枪,装着要喷水的样子,朝爸爸一按开关。爸爸得意地闪开了,还拿着火棍在我面前晃。我趁他晃到最后的时候,飞快地拿起灭火器一喷,“哧”——火灭了!

爸爸不服,把两根棍子又点燃了。我又扑灭,爸爸又点燃。后来,他的打火机都累坏了,我听到打火机发出“滋滋滋”的声音。我急忙对爸爸说:“爸爸,快扔掉!”爸爸把打火机扔掉了,一次危险的隐患被我排除了。爸爸表扬我是“眼观六路、耳听八方”的能干“消防员”!

实验小学三(5)班 姚景腾
指导老师 余海燕

书之悟

捧一卷书,坐在初阳下,浅照的日光微漾,散开油墨的芬芳。

从小,就喜欢在晨光下看书,享受那份恬静,静静聆听书页的乐音。书是需要静静地读的。喧嚣会扰乱那份意境,让你无所适从。在晨光下,看《雨季不再来》,细细体悟三毛那份生活的艺术,她希望有一双睿智的眼,能够了解她的一切,了解她所有的斑斓和荒芜,能够静静伴随她趟过碧波与汪洋。在初阳中,读《宋词》,听昨夜风兼雨,看世事漫随流水,观帘外的潺潺雨,体悟李后主的别时容易见时难。在朝晖下,翻动《向左走,向右走》,心神随着几米那简单而舒适的线条、陶醉优美而富有哲理的语句中,纵使星辰变迁,也淡若春水。

书,就像是一个朋友,可以伴你走过漫漫长夜。上下求索,曲折蜿蜒,磕磕绊绊,信念在不停地接受摧残。捧起书,看着那些文字,细细描写的经历。原来每个人的青春都如此相似,有一样多的懊恼,一样多的孤独,一样多的求之不得,一样多的狂妄和理想、歌声与醉意。此间的少年,相似的青春。因为相似,所以伟大。原来他们也曾孤独终

年,禹禹独行,在寂寞的夜里细数繁星。不合群是表面的孤独,合群了才是内心的孤独,你的孤独,虽败犹荣。

书,是要慢慢看的;内容,是要慢慢体悟的。我们要学习,也要思考,要从千篇一律中走出个性。我们和朋友尚且有分歧,何况书呢?一支笔,写出自己所思所想。是书评,也不是书评。总是鼓励自己坚持,是否想过走错了方向?总是强调勤能补拙,是否想过用错了方法?自己的笔,自己的思想,就是判断一本书优劣的标准。就像是小河,用流水去冲荡,最后留下的必定是最有分量的顽石。

书,是要精读的。其实,书也是一种生命,只不过他饱含着思想的精华,所以显得沉重。把书读薄,然后读厚。用心去贴近那份纯真,你就会感受到韩寒游戏人世下的严肃,你也会体味到史铁生平淡下的痛楚。书就是作者半生乃至一生的精华浓缩,慢慢品,才能嗅到那丝清香。

花底风来,吹皱一页风情;晨光微斜,摇落几树春花。捧一卷书,静静坐在初阳下,岁月如初,时光静好。

开化中学高一(15)班 江南
指导老师 徐芝女



戏水 北门小学四(5)班 徐文礼 画 指导老师 徐丽萍

望远镜

我有一个望远镜。它不是我用钱买的,而是我在象棋兴趣班攒的积分卡兑换来的。

拿到望远镜后,我别提有多高兴了。它是军绿色的,上面有一根绳子,可以挂胸前。我高兴地戴着它东看看、西看看,感觉很远的地方都到我身旁了。后来我发现望远镜上有一个调节器,我把这圆桶状的调节器一转,里面的镜片移动了一点。

我再一看,比原来看得更远了。调节器上还安装了一个指南针,我拿着望远镜转了一圈,指南针马上就指给了我正确的方向。

周六下午,我和同学一起到玉屏公园捡树叶做手工。当然,我也带上了心爱的望远镜。不知不觉,我们来到了烈士纪念碑。我戴着望远镜往上一望,纪念碑上面原来看不清楚的

字,现在都可以看得清清楚楚了。我想,如果把望远镜换一头看,会怎么样呢?我一试,啊!原来离我很近的妈妈,看起来变远变小了。

我与同学轮流玩望远镜,不断发现新的有趣的东西,度过了一个快乐的下午。

我真喜欢我的望远镜。

天地外校 303 班 余维岳
指导老师 刘芳瑶

水漾情怀

“一水护田将绿绕,两山排闥送青来。”周末,我和爸爸妈妈一起来到风景如画的音坑乡下淤游玩。

跨上四轮自行车,一家人开始骑行喽!一阵风拂过,杨柳婆娑起舞。远处的水面在蓝天白云的映衬下,绿得似翡翠。田野犹如一幅水彩画:红的、黄的、绿的……各种颜色交错参差。清风与我们撞了个满怀,感觉景更美了,情更欢畅了。

心动不如行动,赶快去撑竹筏吧!我迫不及待地跳上去,

拿起救生衣就往身上套。船缓缓地动了,我拿起船桨就帮“船老大”划。捧一捧水放在手心,合上,感觉一阵凉意流入心田。水草长势丰茂,成群的鱼儿在水草间追来逐去,水面泛起微微的波纹。

上游音铿双溪公园的水面更为开阔。又换乘电动游艇了,由本姑娘掌舵。前方不远处有一小群可爱的灰野鸭在戏水。我兴奋极了,赶紧驾驶着船慢慢地向它们靠近。谁知,它们先伸长脖子,瞪大眼睛,警觉地窥

探情况,发现不远处的我们正向它们靠近,便一起扎猛子潜入水中,动作干脆利落、整齐划一。等我们的船靠近后,它们早已溜之大吉,只有水波还在荡漾,芦苇还在摇晃。我正为它们担心呢!它们却又在前方不远处悠闲地嬉戏了呢!它们与水面呈15度角飞行,真像“水上漂”。

下淤水岸风光真是美得让我迷醉。

北门小学四(5)班 江依韵
指导老师 徐丽萍



松风图(中国画) 方远 10岁 画 指导教师 大唐